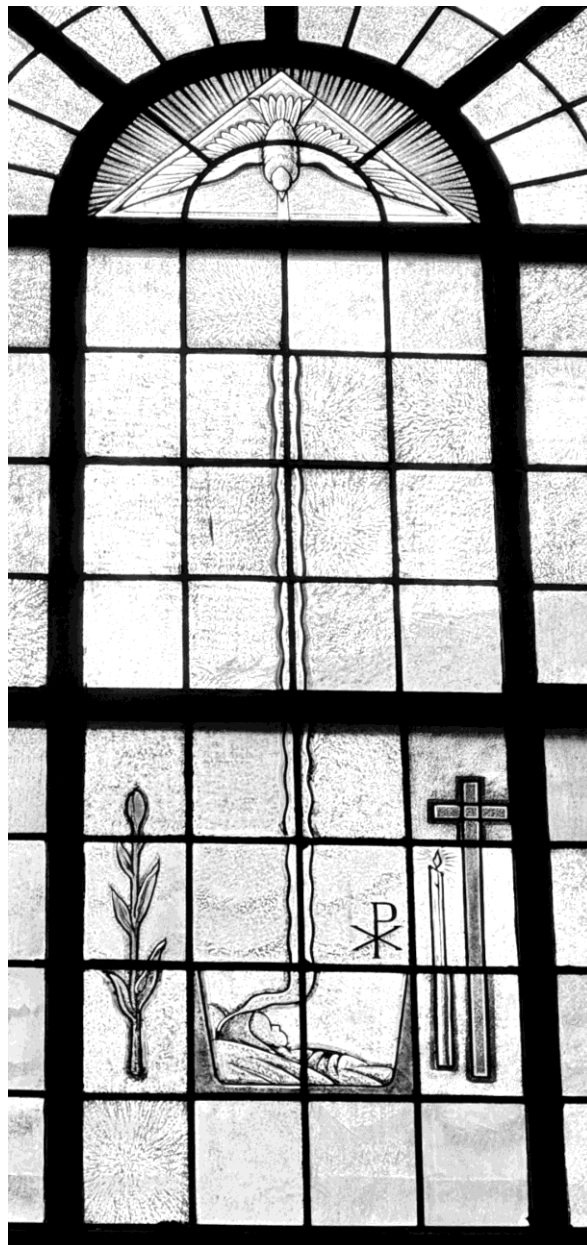


Pinksteren
Kom Schepper Geest



Viering van Woord en Gebed
24 mei 2026



Kerkraam, sacrament van de doop

Voorganger: Huib Klamer
Lector: Monique Nusselein
XaveriusKoor o.l.v. Frank Kooiman
Piano: Martin Lorijn
Percussie: Erik van der Maaten
Koster: Herma Pasker
Streaming: Harry Peters en Mirjam Verstraelen

MUZIEK

Gabriel Verschraegen (1919-1981): Drie variaties op "Veni creator"

INTREDE

Veni Creator Spiritus

Veni Creator Spiritus,
Mentes tuorum visita:
Imple superna gratia
Quae tu creasti pectora

*Kom, Schepper Geest,
Bezoek de zielen van uw gelovigen:
Vul met hemelse genade
De harten die U hebt geschapen*

Kom Schepper, Geest

*t.: J.W. Schulte Nordholt / m: 9de eeuw
GvL 483 / Meerst. zett.: R. Holleman*

1. koor, 2. Allen:

Kom, Schep-per, Geest, daal tot ons neer,
houdt Gij bij ons uw in-tocht, Heer;
ver-vul het hart dat U ver-beidt
met he-mel-se barm-har-tig-heid.

The musical score consists of four staves of music in G minor (one flat) and 4/4 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below each staff. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

OPENINGSLIED

Naam uit het vuur

*t.: H. Oosterhuis / m: A. Oomen
VL 473*

Allen:

1. Naam uit het vuur, één eeu-wig, Hij al-leen, riep smeek-
te dreig-de zweeg. Riep weer om ant-woord.
Roept wa-ter uit de rots, slaat vuur uit steen.

The musical score consists of three staves of music in D major (two sharps) and 2/2 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below each staff. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

2. En weer zijn stem een licht-val uit de wol-ken. Tien woor-
den licht. Daar ston-den wij, nog krom van
sla - ver - nij, de min - sten van de vol - ken.

3. Een hand van stormwind werd op ons gelegd.
Vuurtongen stonden boven onze hoofden.
Een ander leven werd ons aangezegd.

4. Van toen af dra - gers van een vi - si - oen leer - den
wij, dood na dood op-nieuw ge - bo - ren,
ver lan-gen naar zijn woord, en het te doen.

5. Er kwam een dag die niets dan ein-de was. Van God
ver - la - ten hin - gen wij aan krui - sen,
het vi - si - oen ver- waaid als stof en as.

6. De wereld draaide verder, dood na dood.
Een kuil vol knoken. Doorgekraste namen.
Na vijftig dagen kwam de ademstoot.

7. Die schikte onze stukken weer tot een;
blies onbevleete huid over ons heen.
De Naam riep: Mensenkind, sta op je voeten.

8. Daar ston-den wij, om nu voor-goed te gaan
 tot aan de ver - ste ran-den van de aar - de
 en naar zijn woord te doen_ wat moet ge-daan.

9. A - dem van on - be - gon-nen nieuw be - gin,
 hei - li - ge storm-wind, laat niet af, door vuur ons.
 Spreek moed, vol - har - ding, wijs - heid, vre-de in.

BEGROETING

GEBED OM ONTFERMING

Gij wacht op ons

*t.: H. Oosterhuis / m: B. Huijbers
 LG 1 236 - VL 505*

Gij_ wacht op ons tot-dat wij o - pen-gaan voor
 U. Wij wach-ten op uw
 woord dat ons ont - van-ke-lijk maakt.
 Stem ons af op uw stem, stem ons af op uw stem,

op uw stil - - - - - te.

OPENINGSGEBED

Alles wacht op U vol hoop

t.: H. Oosterhuis / m: A. Oomen

Psalm 104

VL 107

Al - les wacht op U vol hoop

al - le le - ven-den vra - gen U om voed-sel.

Neemt Gij hun a - dem weg zij ster - ven

p en zij val - len te-rug in het stof.

mf Zendt Gij uw geest, zij wor-den her - scha - pen -

Gij geeft de aar - de een nieuw ge - zicht.

EERSTE LEZING uit Handelingen 2, 1-11

Toen de dag van Pinksteren aanbrak, waren allen bijeen op dezelfde plaats. Plotseling kwam uit de hemel een gedruis alsof er een hevige wind opstak en heel het huis waar zij gezeten waren, was er vol van. Er verscheen hun iets dat op vuur geleek en dat zich, in tongen verdeeld, op ieder van hen neerzette. Zij werden allen vervuld van de heilige Geest en begonnen in vreemde talen te spreken, naargelang de Geest hun te vertolken gaf. Nu woonden er in Jeruzalem Joden, vrome

mannen, die afkomstig waren uit alle volkeren onder de hemel. Toen dat geluid ontstond, liep het volk te hoop en tot zijn verbazing hoorde iedereen hen spreken in zijn eigen taal. Zij waren buiten zichzelf en zeiden vol verwondering: “Maar zijn al die daar spreken dan geen Galileeërs? Hoe komt het dan dat ieder van ons hen hoort spreken in zijn eigen moedertaal? Parten, Meden en Elamieten, bewoners van Mesopotamië, van Judea en Kappadocië, van Pontus en Asia, van Frygië en Pamfylië, Egypte en het gebied van Libië bij Cyrene, de Romeinen die hier verblijven, Joden zowel als proselieten, Kretenzen en Arabieren, wij horen hen in onze eigen taal spreken van Gods grote daden.”

Lector: Zo staat geschreven

Allen: Wij danken God

Jij die zonnehoog woont

t.: H. Oosterhuis / m: A. Oomen

Psalm 104 vrij

Jij die zonnehoog woont,
ik wil omhoog vallen naar jou toe -
jij die ik soms wel goed durf noemen,
zo wijd je hemel, blauw in de morgen,
goudomrand je sneeuw witte wolken.

Op sandalen licht ben je gekomen
vreemdeling van de bergen.
Jij die over wolken schaatst
en wild als wervelwinden waait
wandelt naast me in de avondkoelte.

Over onze moederaarde heb ik nagedacht,
dat zij bijna vijf miljard jaar geleden geboren zou zijn,
dat zij is ontbloeid in wouden en groene weiden,
in watervallen, fonteinen, oceanen.

En dan de bomen, eiken, berken populieren,
op verre heuvels ceders en cypressen -
langs de berm en zuring en naamloze halmen.
En in de lucht de duizendkleurige vogelvluchten.
En de nachtegaal die zingt 'vlieg met me mee'.

Je moet wel komen, gauw, om de aarde te redden:
al die oude mensen niet hun lieve land zien branden,
en om onze kinderen, dat ze je horen, je stem,

wie is dat? Vriend God!
En je zegt dag jij en jij en noemt hun namen -
dat zullen ze nooit meer vergeten.

LEZING UIT HET EVANGELIE volgens Johannes 20, 19-23

In de avond van die eerste dag van de week, toen de deuren van de verblijfplaats der leerlingen gesloten waren uit vrees voor de Joden, kwam Jezus binnen, ging in hun midden staan en zei: "Vrede zij u." Na dit gezegd te hebben toonde Hij hun zijn handen en zijn zijde. De leerlingen waren vervuld van vreugde toen zij de Heer zagen. Nogmaals zei Jezus tot hen: "Vrede zij u. Zoals de Vader Mij gezonden heeft, zo zend Ik u." Na deze woorden blies Hij over hen en zei: "Ontvang de heilige Geest. Aan wie je de zonden vergeeft, zijn ze vergeven, en aan wie je ze niet vergeeft, zijn ze niet vergeven."

Lector: Zo staat geschreven

Allen: Wij danken God

De Geest des Heren heeft

t.: H. Oosterhuis / m: B. Huijbers

1. De Geest des He-ren heeft een nieuw be-gin ge-maakt, in
al wat groeit en leeft zijn a - dem uit - ge -
zaaid. De Geest van God be - zielt die koud
— zijn en ver-steend, her-bouwt wat is ver-nield, maakt
een wat is — ver - deeld.

The musical score is written in a single system with five staves. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody is simple and hymn-like. The lyrics are printed below the notes, with some words underlined. The score includes various time signature changes: 2/4 and 3/4. The piece concludes with a double bar line.

OVERWEGING

Kom Schepper, Geest

t.: S. Prins / m: T. Barr (vrij naar oud lied van de
Lakota indianen, arr. T. Löwenthal) KB 345

Kom Schepper, Geest

Jij, die de dag verlicht ons hart verwarmt.

Wij loven je om het vuur in onze ziel, de passie en de pijn,
wij loven je om verlangen dat weerklinkt.

Refrein



Met wind in de ha - ren en zon in de rug_ ligt het
land voor ons o - pen. Met Jou aan mijn zij, met
Jou op mijn pad_ geen kwaad zal ik duch - ten want
Jij bent na - bij.

Kom Schepper, Geest

Jij, die de nacht doorbreekt het schimmenuur bedwingt.

Wij loven je om de prilheid van de morgen,
de eeste stappen van een kind,
wij loven je om troost die je schenkt.

Refrein

Kom Schepper, Geest

Jij, die mensen aanraakt en winterkou verdrijft.

Wij loven je om rivieren die stromen, een zalm die opspringt,
wij loven je om adem die je brengt.

Refrein

Kom Schepper, Geest

Jij die ons roept te gaan en in beweging zet.

Wij loven je om de dieren op het veld, een nachtegaal die zingt,
wij loven je om vrijheid die verbindt.

Refrein

Kom Schepper, Geest

Jij die wonden heelt kom in ons bestaan.

Wij loven je om de wind die waait, de trom die klinkt,
wij loven je om vrede die verstillt.

Refrein (3x)

MEDEDELINGEN en COLLECTE

INTERMEZZO

Erwin Schulhoff (1894-1942): uit Suite nr 2: *Sicilienne*

VOORBEDEN

Herschep ons hart

t.: H. Oosterhuis / m: T. Löwenthal

VL 694

1. Koor; 2. Allen:

Her-schep ons hart her - a - dem ons ver -
stand dat wij el - kaar be - hoe-den en doen
le - ven. Maak ons tot uw ge - meen - te. Wees
de stem die ons ge - we - ten wekt. Ver -
berg U niet, ver -
berg U niet

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. It consists of seven lines of music. The first line starts with a whole rest followed by a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. The second line continues with a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. The third line has a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, followed by a quarter note G4. The fourth line has a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, followed by a quarter note G4. The fifth line has a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, followed by a quarter note G4. The sixth line has a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, followed by a quarter note G4. The seventh line has a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, followed by a quarter note G4. The score ends with a double bar line.

ONZE VADER

*Onze Vader, die in de hemel zijt,
uw naam worde geheiligd,
uw rijk kome, uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij vergeven aan onze schuldenaren,
en breng ons niet in beproeving
maar verlos ons van het kwade.*

Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid. Amen.

VREDESWENS

Da pacem cordium

t.: Taizé / m: J. Berthier

The musical score for 'Da pacem cordium' is written in G minor (one flat) and common time (C). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a corresponding Dutch translation. System I: The first system starts with a repeat sign. The lyrics are 'Da pa-cem cor-di - um. Da pa-cem cor-di - um.' System II: The second system continues the melody. The lyrics are 'Da pa - - - - - cem.' System III: The third system concludes the piece. The lyrics are 'Da pa - - - - - cem.' The music features a simple, contemplative melody with a mix of quarter and eighth notes.

SLOTGEBED

ZENDING en ZEGEN

Van grond en vuur

Licht en stem

t.: H. Oosterhuis / m: A. Oomen

VL 910

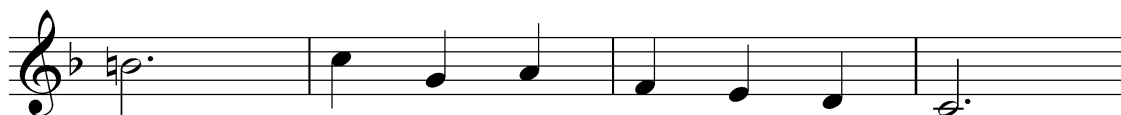
The musical score for 'Van grond en vuur' is written in G minor (one flat) and 3/4 time. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a corresponding Dutch translation. The first system begins with a fermata and the instruction 'Allen:'. The lyrics are 'Van grond en vuur zult Gij ons ma - ken,'. The second system continues the melody. The lyrics are 'hoog_ op rot - sen, aan le-vend wa - ter,'. The third system continues the melody. The lyrics are 'van geur en smaak, van licht en stem,'. The fourth system concludes the piece. The lyrics are 'uw e - ven - beeld.' The music features a simple, contemplative melody with a mix of quarter and eighth notes.



1. *Vrouwen:* Volk dat in dui-ter-nis gaat men-sen met
2. *Mannen:* Niet meer be-klemden ver-deeld niet meer in



stom-heid ge - sla - gen, het zal ge - schie-den zegt
woor-den ge - van - gen, één en ge - kend en be -



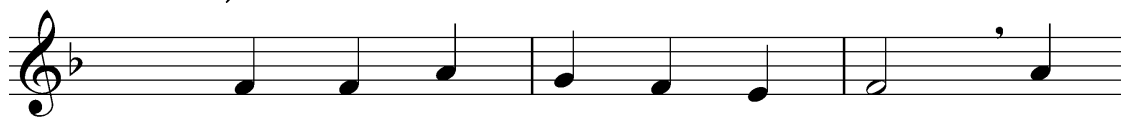
Hij, dat zij weer glan - zen als nieuw.
vrijd ein - de - lijk mens zal ik zijn.



Allen: Van licht en stem zult gij ons



ma-ken, uw e - ven- beeld._____



3. *Allen:* Daar staat de stoel van het recht, daar



zal staan de ta - fel der ar - men, dan is de



dag van het lam, zie, ik kom haas-tig, zegt Hij.

Refrein: Van grond en vuur

NASPEL

Johann Sebastian Bach (1685-1750): uit *Wohltemperiertes Klavier I* :
Preludium en fuga nr 6 in d

Na de viering bent u van harte welkom om elkaar te ontmoeten met koffie of thee achterin de kerk (bij mooi weer in de tuin van de pastorie)

De tweede collecte.

Deze collecte is vandaag bestemd voor de Pinksteraktie;
Week van de Nederlandse Missionaris

Het tweede geloofsgesprek over 'Solidariteit met de armen', geleid door Cor Arends en met inbreng van de straatpastor Bernadette van Dijk, wordt vanwege de marathon van Amersfoort uitgesteld naar het najaar.

Heilig Vormsel

Op 7 juni, Sacramentsdag, zal het Heilig Vormsel worden toegediend aan Marie Christine Ngue. In onze Franciscus Xaveriuskerk. Marie is afkomstig uit Kameroen. Daar is zij katholiek gedoopt en opgevoed. Zij woont al een aantal jaren in Nederland, en in Amersfoort heeft zij nu woning en werk. Zij komt regelmatig in onze kerk; zij heeft te kennen gegeven dat zij gevormd wil worden om haar contact met God te verdiepen. Zij heeft een paar maanden vormselkatechese gevolgd. Wij zijn blij dat zij in ons midden dit sacrament wil ontvangen.

Autorijders opgelet: Jaarlijkse marathon op komst.

Zondag 31 mei is het weer zover en is de binnenstad, dus ook de kerk, slecht bereikbaar tussen 10.00 en 14.00 uur.

Via de Teut is het mogelijk om met vertraging de kerk te bereiken. Tot 10 uur is de doorgang redelijk snel te nemen.

Let u vooral goed op de aanwijzingen van de verkeersregelaars? Dan kunt u die zondagmorgen veilig naar en van de kerk rijden.



zandwijzer

Open Kerk: Op de zaterdag van 12:00 tot 16:00 uur

Iedere donderdag om 19.00 uur **Oecumenisch avondgebed** in de Oudkatholieke kerk (Joris op het Zand)

Voor recente berichten en alle overige informatie verwijzen we u ook naar onze site.

Collecte:

Uw bijdrage met betrekking tot de collecte is ook welkom op:
IBAN NL30 RABO 0171 2111 11 t.n.v. Week Nederlandse Missionaris,
Den Haag.



Van harte aanbevolen om met de QR code (links) digitaal deel te nemen aan de collecte. (Van deze gift is 40% bestemd voor de eigen kerk en 60% voor het goede doel van deze zondag.)
Mocht u uw bijdrage digitaal willen overmaken, dan kunt u gebruik maken van het volgende rekeningnummer : NL98 RABO 0135 1177 39 t.n.v. R.K.Parochie OLVA / Franciscus Xaverius te Amersfoort. Ook hier geldt de 40/60 verdeling.

Extra collecte t.b.v. de verbouwing:



Geloofsgemeenschap Sint Franciscus Xaverius
Behorend tot Parochie Onze Lieve Vrouw van Amersfoort
Adres: 't Zand 31, 3811 GB AMERSFOORT
Telefoon: 033-4721705
E-mail: secretariaatsfx@gmail.com
Website: katholiekamersfoort.nl/sfx